



A Toulouse, le 15 novembre 2022

Notre école des musiques vivaces n'échappe pas à l'injonction contemporaine de l'image qui interpelle la musique, elle-même sollicitant de plus en plus l'image sur la panoplie des supports numériques et digitaux partout disponibles. C'est donc tout naturellement que nous avons répondu à l'invitation de la Cinémathèque de Toulouse de proposer un concept original de ciné-concert qui s'inscrit dans la programmation de son nouveau festival « **Synchro** ».

Deux ciné-concerts sont à l'affiche. Le premier à partir d'une **partition de photos en noir et blanc de Gil CORRE sur les manifs des Gilets Jaunes**, montées sous la forme d'un court-métrage. **Un groupe de musiciens, issu de l'atelier des musiques inclassables emporté par Marc DEMEREAU**, improvisera en interaction avec le film.

Le second ciné-concert sera dirigé par **Grégory DALTIN** qui a préparé, avec nos **étudiants des classes prépa et ceux de l'INSA, des arrangements et compositions sur des films muets des années trente**. On est impatient de voir et entendre ça !

D'autres sorties sur vos feuilles d'automne : **les 8ème Rencontres du Papier et du Livre** proposées par le **Collectif JOB**, et la sortie de résidence du **Tutti des étudiants de 1ère année de formation professionnelle**, emmenés par **Pierre DAYRAUD**.

Plus de place pour caler notre AG en décembre : elle est reportée au vendredi 27 janvier. L'occasion de se partager la galette des rois !



Restitution **Stage de 1ere année en Tutti** **(Pierre Dayraud)**

- > Jeudi 8 décembre 2022
- > 18h30
- > Espace JOB

Sortie d'un stage de trois jours axé sur le son collectif, tout en élaborant un programme basé sur des propositions de compos des étudiants, un morceau traditionnel grec festif, une ballade tzigane, un vieux thème de Jazz décomplexé pour assouvir le plaisir du jeu en TUTTI.

[En savoir plus !](#)

Festival Synchro

- > Jeudi 1er et dimanche 4 décembre 2022
- > Espace Job & Ciné Rex

Deux Ciné-concerts sont à l'affiche. Le premier à partir d'une partition de photos en noir et blanc de Gil CORRE sur les manifs des Gilets Jaune montées à l'écran.

Le second sera dirigé par Grégory DALVIN qui a préparé des arrangements et compositions avec nos étudiants des classes prépa et ceux de l'INSA sur des films muets des années trente.

> [VOIR LA BANDE ANNONCE](#)

Toutes les infos !



Jam Session de Music'Halle !

> Jeudi 1er décembre 2022

> Le Taquin | 20h30

L'ouverture de la jam de décembre se fera avec Anne Sophie Ozanne, magnifique chanteuse de Jazz autour d'un répertoire de compositions du pianiste Bill Evans.

Sont annoncés également le tromboniste Cyril Proch, Issa Souriant (le fils de Frank) au piano, et un contrebassiste inconnu à ce jour ...



NOUVEAU ! Studio Rimshot x Music'Halle

Les Studios Rimshot et Music'Halle s'associent pour faire bénéficier aux adhérents de l'école des musiques vivaces de réductions pour la location de box de répétition et de M.A.O.

Comment ça marche ? C'est très simple !

Créez un compte sur le site de Rimshot et envoyez par mail votre carte d'adhérent et votre numéro d'utilisateur de Rimshot à l'adresse suivante : marie@studio-rimshot.fr

Bonne répét' !

Par ici !

8e Rencontres du Papier et du Livre

C'est une tradition des automnes de l'Espace JOB, les Rencontres du Papier et du Livre



On vous livre tout sur www.collectif-Job.fr

Plus d'informations !

Music'Halle
Espace JOB
31200 Toulouse
www.music-halle.com



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}

[Mettre à jour vos préférences](#) | [Se désinscrire](#)

Envoyé par
 **sendinblue**

© 2020 Music'Halle