



Toulouse, jeudi 26 octobre 2023

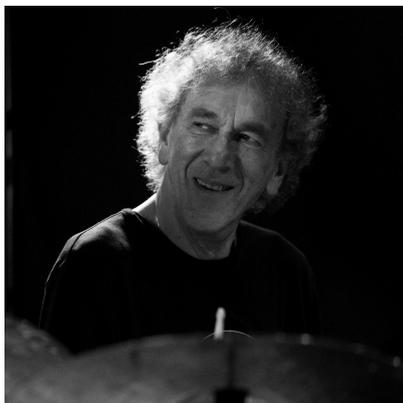
Sur la platine du temps qui passe, tourne la voix rauque de Tom Waits chantant *November*, le mois du blues à l'âme. Mais « ne pas se plaindre, ne pas se justifier », soyons volontaires pour éclaircir ce bel automne de nos musiques encore et toujours vivaces !

Elles seront au programme grâce à l'énergie du GroÔ et de sa ribambelle de jeunes musicien-ne-s emporté-e-s par David Haudrechy pour le Koa Jazz Festival à Montpellier. L'occasion d'une folle journée : rencontre avec l'immense Schai Maestro le matin, « Stop & Go » autour de l'avenir d'Occijazz l'après-midi, concert du GroÔ puis Jam occitane.

Notre Jam rituelle ressurgira au Taquin en même temps qu'un remake de plaisir puisque nous serons de retour pour la deuxième édition du festival SYNCHRO porté par la Cinémathèque !

Novembre donc, pour nous rappeler peut-être que nous ne sommes que poussières d'étoile mais notre cœur blessé n'aura de cesse de faire la fête à notre grand et cher disparu, Denis Badault.

Alors chantons à tue-tête et reprenons avec lui son cri de guerre :
« De la musique live sinon rien ! »



La Jam de Ton Ton Salut Autour de Benny Golson

Jeudi 2 novembre

Le Taquin - 21h

Benny Golson, 94 ans aujourd'hui, possède un son chaud et un phrasé d'une invention permanente, sans parler de sa technique acérée et de l'originalité de son propos.

Il fut l'un des piliers des **Jazz Messengers** d'Art Blakey. Compositeur, on lui doit certains des plus célèbres standards de jazz : *Whisper Not*, *Blues March*, *I Remember Clifford*, *Along Came Betty*...

[Plus d'infos](#)

[Liste standards](#)

Nous accueillons pour cette Jam :

Illyes Ferfera : saxophones

Joseph Plozza : guitare

Manu Forster : contrebasse

Ton Ton Salut : batterie

Le Groô au KOA Jazz Festival

Mercredi 8 novembre
Cité des Arts, Montpellier
19h (tarif :5€)

L'équipe de choc du Groô, 3e édition, toujours pilotée par David Haudrechy, s'en va conquérir la scène montpelliéraine à l'occasion du 15e KOA Jazz Festival.

Avec **Cécile Fort**, flûte (CRR Montpellier),
Lucile Revel, voix (CRR Montpellier),



Plus d'infos

Juliette Amri-Maugard voix (CRR Toulouse), **Lucie Vigier**, clarinette et clarinette basse (Music'Halle), **Lucien Bonnefoi**, trompette (CMD Tarn), **Cyril de Plainval**, saxophones soprano / alto (CMD Tarn), **Romain Ludéritz**, saxophones alto / tenor (CMD Tarn), **Sacha Lourties**, trombone (ISDAT), **Sacha Partouche**, vibraphone (CRD Montauban), **Maxime Primois**, guitare (CMD Tarn), **Théo Saïd**, guitare (Music'Halle), **Olivier Solana**, basse (Music'Halle), **Théo Lévis**, batterie (ISDAT), **David Haudrechy**, direction & sons additionnels



Hommage à Denis Badault "De la musique live sinon rien"

Dimanche 19 novembre
Le Taquin - 17h

Cette injonction, extraite d'une itv de Denis Badault, sera le fil que tisseront de nombreux-ses musicien-ne-s, pour lui rendre hommage dimanche 19 novembre au Taquin. A ce génial musicien, improvisateur, compositeur, arrangeur, pédagogue, "Chef de chantier artistico-pédagogique", qui nous a subitement quitté cet été...

Un programme vibrant et plein d'émotions autour de ses compositions et de l'improvisation, sous la forme d'un concert en deux parties ; avec en première partie un concert à plusieurs formats allant du trio au Big Band, et en deuxième partie une scène ouverte où l'improvisation libre sera de mise comme l'aimait Denis, et où musicien-ne-s seront invité-es à y poser leurs notes et leurs cœurs.

festival SYNCHRO à la Cinémathèque de Toulouse

SYNCHRO

21 – 27 novembre 2023 à Toulouse

29 novembre – 10 décembre 2023 en Occitanie



CPES – Grégory Daltin

Vendredi 24 novembre
Cinémathèque de Toulouse
21h

Nous sommes heureux de revenir au festival **SYNCHRO** avec la complicité de Grégory Daltin. Il accompagnera les **étudiant·e·s en CPES** (Classe Préparatoire à l'Enseignement Supérieur) pour **créer une musique** sur *A propos de Nice* de Jean Vigo (1930, 20'). Un film documentaire très personnel et ironique sur la ville de Nice qui mêle des images de la promenade, du vieux Nice et de ses habitants à des scènes de carnaval... Un film clé qui s'inscrit dans la vague des symphonies urbaines des années 1920.



Élèves de l'IsdaT

24/25/26 novembre
Cinémathèque de Toulouse
21h

Pour accompagner cette sélection de films, un mot s'est vite imposé : **textures**. Sur une base de drone, de free music minimaliste mais aussi de ritournelles rythmiques, jailliront des couleurs et de la matière ponctuée de silence... Acoustiques ou électriques, ces différents corpus ont été pensés à la fois comme une narration et un espace de jeu et de liberté. Des **guitares façon western**, des **voix éthérées**, une **section de cuivres ronronnante**, de **l'éparse à l'épique**, un beau programme !

Plus d'infos

Sables noirs

Lundi 27 novembre
Théâtre de la Cité - 20h



Le duo toulousain Sables Noirs, composé de **David Haudrechy** à la voix et au synthétiseur, ainsi que de **Romain Barbot** aux synthétiseurs analogiques, dirigera la composition musicale du film d'anticipation britannique « **Point ne tueras** », considéré comme la réponse à Metropolis de Fritz Lang. Pour enrichir davantage cette expérience, les ambiances sonores de **Romain Quartier**,

vidéaste, se mêleront à leur performance. Dans ce **ciné-concert**, Romain Quartier endossera plusieurs rôles musicaux supplémentaires en tant que guitariste, trompettiste, et claviériste, ajoutant ainsi une dimension artistique polyvalente à la collaboration de Sables Noirs. Ensemble, ils contribueront à **créer une expérience cinématographique immersive et sonore unique** pour le public.

Plus d'infos

Partenariat *Music'Halle* x *Earcare*



En partenariat avec l'entreprise **Earcare**, Music'Halle offre à tou-te-s ses adhérent-e-s la possibilité de faire mouler sur mesure des protecteurs auditifs en fonction de leurs besoins le **vendredi 8 décembre** entre **9h et 13h**.

Earcare vous propose de bénéficier d'une **réduction de 50%** sur leur gamme **ACS-PRO**, soit 89€ pour le moulage, la pochette souple de rangement et la livraison des atténuateurs dans nos locaux.

A noter que des frais supplémentaires s'appliquent :

- si vous souhaitez vous faire livrer chez vous plutôt que dans nos locaux,
- pour tous les accessoires supplémentaires proposés

Intéressé-e ? Consultez le planning pour réserver une place dans un créneau disponible et contactez-nous à : regie@music-halle.com ou au 05.61.21.12.25.

Plus d'infos sur leur site !

Site Earcare

Planning

Music'Halle
105 Route de Blagnac, 31200 Toulouse
accueil@music-halle.com



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
[Se désinscrire](#)



© 2023 Music'Halle